



# DRINK, CUSS OR FISH

**Musique:** Drink, Cuss or Fish

**Par:** Brett Kissel **Album:** We Were That Song

**Niveau:** Novice 4 MURS 32 comptes

**Intro:** Après que le chanteur dit 1-2-3-4

**Chorégraphe:** Guylaine Bourdages (gbourdages@hotmail.com)

## SECTION 1

**1-8 Triple Step Forward (RLR), Triple Step 3/4 R (LRL), Sailor Step (RF), Sailor Step 1/4L (LF)**

1&2 PD avant (1), PG assemblé au PD (&), PD avant (2)

3&4 Triple Step sur place avec 3/4 de tour à droite (GDG), (Terminer PG à gauche) (3&4)

5&6 PD croisé derrière PG (5), PG à gauche (&), PD lég à droite (6)

7&8 PG croisé derrière PD (1/4G) (7), PD à droite (&), PG lég à gauche (8)

## SECTION 2

**9-16 Cross, Side, Sailor Heel, and Cross, Side, Behind, Side 1/4R, LF Forward**

1-2 PD croisé devant PG (1), PG à gauche (2)

3&4 PD croisé derrière PG (3), PG à gauche (&), Talon droit lég à droite (4)

&5-6 Ramener PD près du PG (&), PG croisé devant PD (5), PD à droite (6)

7&8 PG croisé derrière PD (7), PD à droite et pivoter 1/4D (&), PG avant (8)

## SECTION 3

**17-24 RF Forward Step Turn 1/2L, Triple Step Forward RLR, Rock Step LF Forward, Coaster Step (LF)**

1-2 PD avant (1), Pivoter 1/2G terminer avec le poids sur le PG (2)

3&4 PD avant (3), PG assemblé au PD (&), PD avant (4)

5-6 PG avant (5), Retour du poids sur le PD (6)

7&8 PG arrière (7), PD assemblé au PG (&), PG avant (8)

## SECTION 4

**25-32 Point R to right, Pause, and Point L to Left, Pause, and Touch, And Heel, And Kick Ball Step with RF**

1-2 Pointer PD à droite (1), Pause (2)

&3-4 Ramener PD près du PG (&) Pointer PG à gauche (3), Pause (4)

&5&6 Ramener PG près du PD (&), Touche PD à côté du PG (5), PD lég en arrière (&), Talon Gauche avant (6)

&7&8 Ramener PG près du PD (&), Kick PD avant (7), Plante du PD près du PG (&), PG avant (8)

**-1 RESTART** pendant le mur 4 qui commence face à 9H, **RESTART après 16 comptes** vous ferez alors face à 6h

**-1 TAG** sur le mur 8 qui commence à 3H... après 16 comptes, vous ferez face à 12h il faut rajouter les 8 comptes suivants

1-2 PD avant, Step Turn 1/2G

3-4 PD avant, Step Turn 1/2G

5à8 Rocking Chair du PD (Ralentir un peu pour recommencer sur le tempo)

MERCI de danser mes chorégraphies et de les rajouter à vos playlists, c'est le meilleur cadeau qu'un chorégraphe puisse recevoir.

Avec GRATITUDE Guylaine xx

[www.guylainebourdages.com](http://www.guylainebourdages.com)